



## CRITERIOS DE CALIDAD ACCIONES FORMATIVAS CON COMPONENTE A DISTANCIA<sup>1</sup>

**Objetivo:** Orientar el diseño del espacio virtual de aprendizaje y el juicio del evaluador de acciones formativas para el proceso de Certificación.

CRITERIOS	INDICADORES	SÍ	NO
<p><b>Accesibilidad:</b> el diseño se estructura, incorporando elementos para un acceso directo y confiable a los enlaces de las actividades, recursos y ambiente, además de facilitar una navegación simple.</p> <p>Incorpora uso de las herramientas del aula virtual que considera la diversidad de habilidades tecnológicas de los participantes.</p>	Los recursos se visualizan y operan correctamente. (Recursos como: videos, imágenes, documentos, interactivos, etc.)		
	Los elementos del curso (contenidos y elementos estructurales) están contenidos en la plataforma y no requieren acceder a otro sistemas o ambientes diferentes al curso.		
	El curso se observa como un sistema visual unificado, coherente y lógico (colores, íconos, gráficos, organizadores gráficos, entre otros), con elementos gráficos y textuales orientadores que facilitan la progresión de la acción formativa.		
	El curso se puede explorar intuitivamente. (Contenidos, actividades y recursos).		
	El lenguaje de las instrucciones es formal y coherente con las actividades, recursos y evaluaciones.		

<sup>1</sup> Elaboración CPEIP: Con participación de profesionales del Área de Formación Docente, profesora Daniela Ayala Galaz y profesor Omar Molina Parra ambos con alta experiencia en diseño instruccional de cursos con componente a distancia. Validación con profesionales del equipo de evaluadores de Certificación, (CPEIP, Subsecretaría de Educación Parvularia y Coordinación Nacional de Educación Especial) y con académicos de instituciones formadoras.

<p><b>Mediatización de Contenidos:</b> El curso incorpora recursos educativos digitales para complementar, profundizar y/o introducir los contenidos presentados en el curso, como un aspecto relevante de una acción formativa a distancia. Aporta un lenguaje nuevo en la transmisión de contenidos, incorpora un lenguaje multimedial que apoya la apropiación de conceptos, ideas y procedimientos claves, centrándose en actividades de apropiación que desarrolla el usuario. Estos recursos, no reemplazan el texto, lo complementan o profundizan y añaden valor agregado al tratamiento de las temáticas.</p>	<p>El curso incorpora contenidos presentados en distintos formatos multimediales.</p>		
	<p>Los recursos desarrollados abordan temas relevantes de los contenidos del curso.</p>		
	<p>Incorpora recursos de creación propia, inéditos, creados especialmente para la acción formativa.</p>		
<p><b>Interactividad:</b> El espacio virtual de aprendizaje manifiesta desde el diseño, diversidad de estrategias y posibilidades para facilitar la interacción del participante en la plataforma: interacción con el o los tutores, con los pares y con los recursos y objetos de aprendizaje.</p>	<p>El curso contiene herramientas y espacios definidos para canalizar las interacciones entre los participantes. (Por ejemplo: Wiki, foros, talleres, entre otros)</p>		
	<p>La acción formativa incorpora un espacio de comunicación de los participantes con el tutor. (por ejemplo: diario mural, café virtual, novedades, consultas, entre otras).</p>		
	<p>La acción formativa incorpora diversidad de estrategias que facilitan la interacción entre los participantes y los recursos.</p>		